

**Jouer régulièrement comme tttiste (pupitre des seconds violons ou des premiers violons) est une expérience irremplaçable (à condition que le chef d'orchestre soit compétent, musicalement bien sûr, mais aussi humainement et pédagogiquement, et que l'ambiance soit amicale).**

**C'est pourquoi nous conseillons à tout apprenti violoniste de tout âge, débutant ou plus avancé, désireux de progresser, de s'inscrire dans un orchestre symphonique amateur ou semi professionnel dans lequel il se sent bien.**